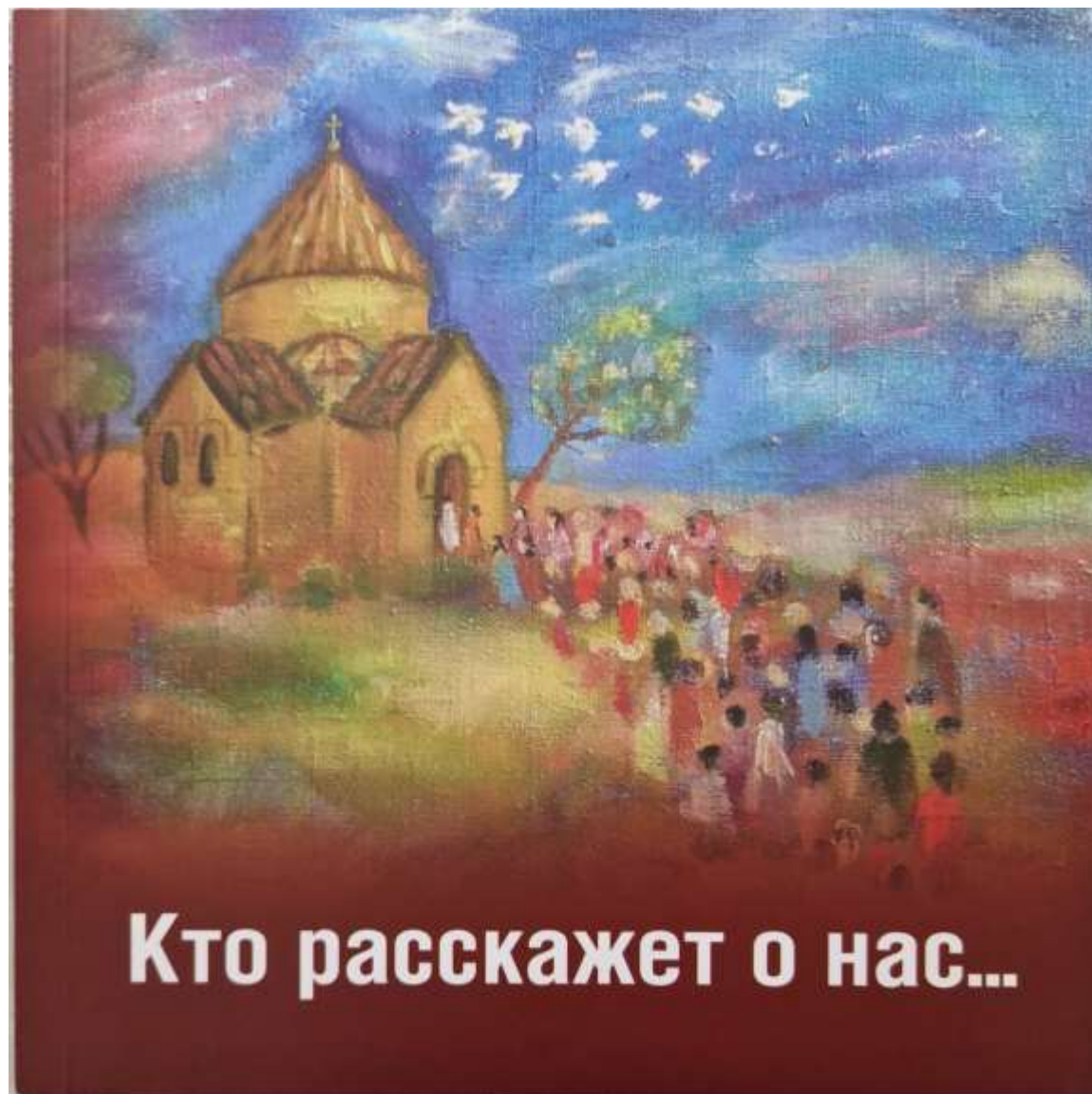
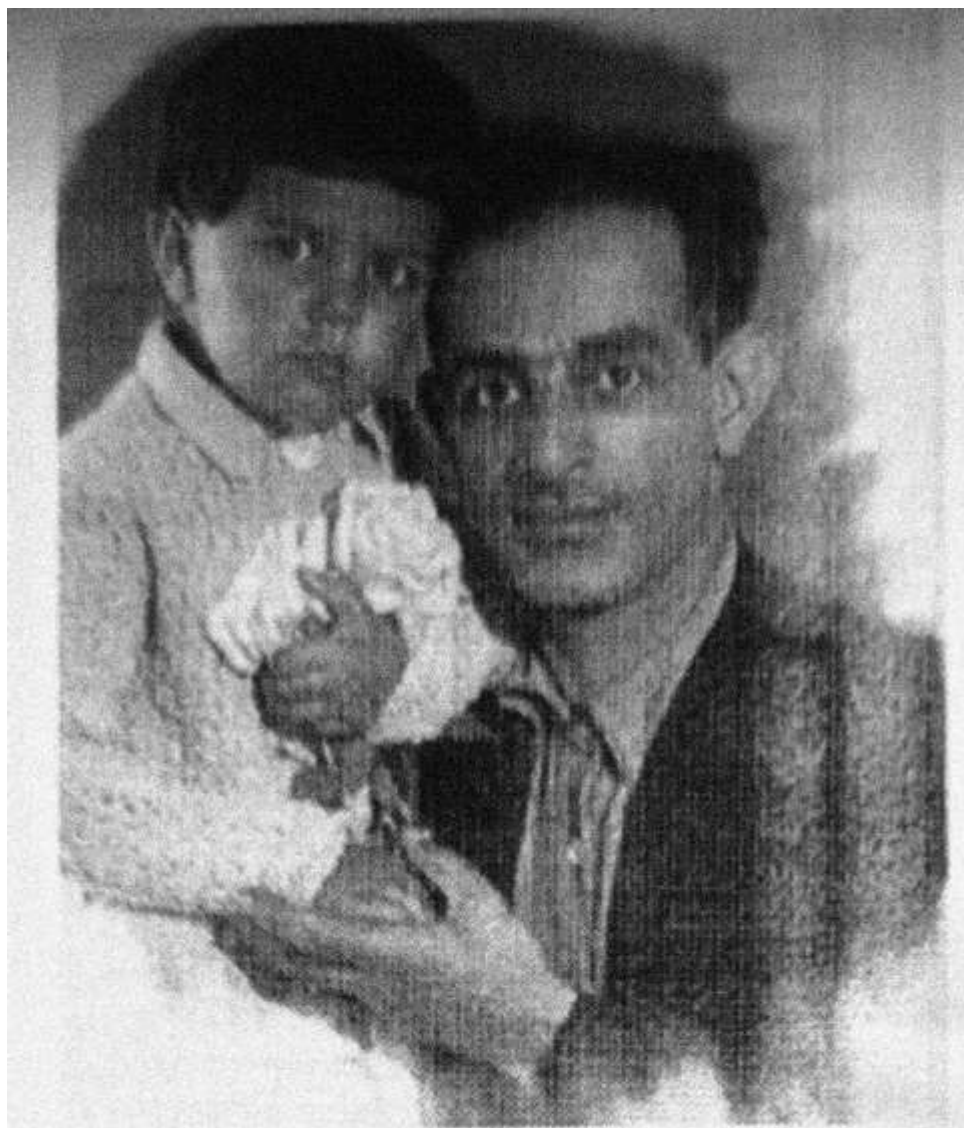




Кто расскажет о нас...



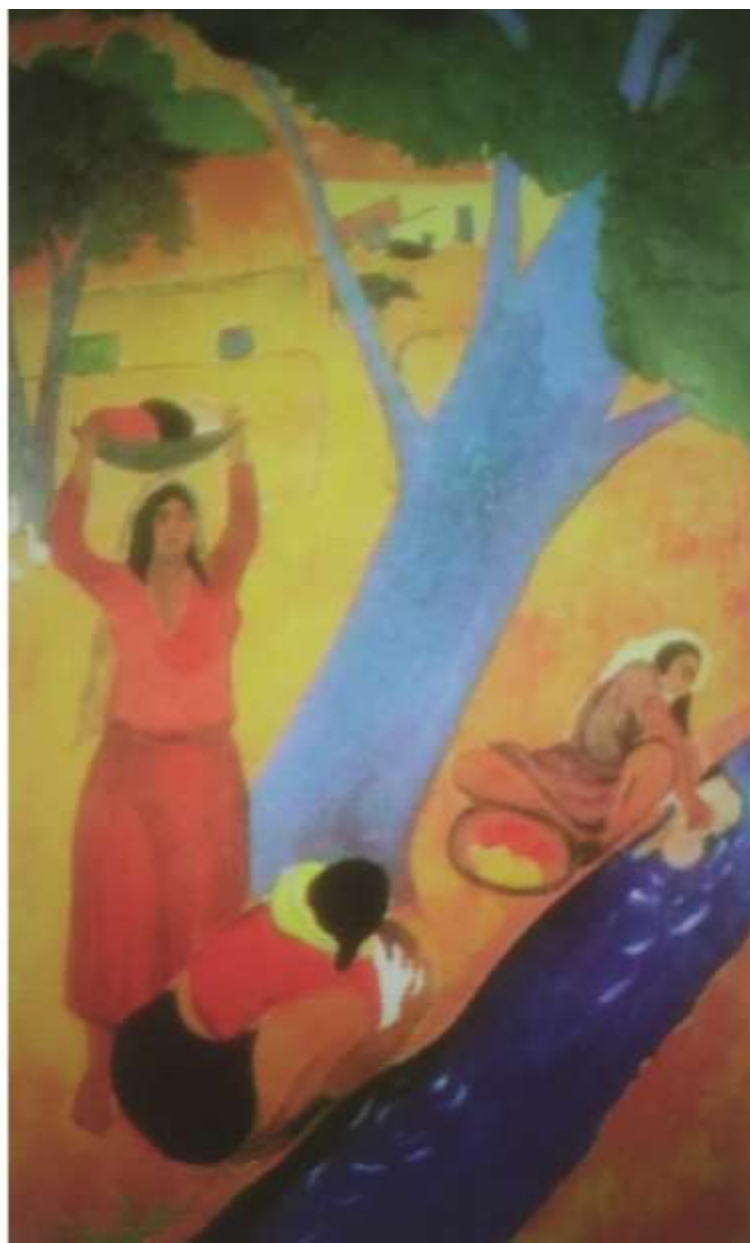
*Шмавон Григорьевич Мангасаров с
дочерью Ириной, 1941 год*



Escultura en yeso del Hombre del Chico

El Hombre del Chico
Escultura en yeso del Hombre del Chico
Escultura en yeso del Hombre del Chico
Escultura en yeso del Hombre del Chico

PHOTO BY VZBRIO





*Первая жена Шмавона
Григорьевича - художник
Евгения Шальгина.*



*Ирина Шмавовновна
Мангасарова - ученица.*



Ирина с матерью.



НАГРАДНОЙ ЛИСТ

Все графы заполнять обязательно

1. Фамилия имя и отчество Мангасаров Шмадон Григорьевич
2. Звание стрелок
3. Должность, часть стрелок
4. Год рождения 1904
5. Национальность армянин
6. Партийность член ВКП(б)
7. Участие в гражданской войне, последующих боевых действиях по защите СССР и отечественной войне (где, когда) Восточный фронт с июня 1941 г.
8. Имеет ли ранения и контузы в отечественной войне не имеет
9. С какого времени в Красной Армии с 1941 г.
10. Каким РВК призван Авдеевский городской/Воинским Комиссариатом
11. Чем ранее награжден (за какие отличия и когда награжден) не награжден
12. Постоянный домашний адрес представляемого к награждению и адрес его семьи

1. Краткое конкретное изложение личного боевого подвига или заслуг

т. Мангасаров работает в газете с февраля месяца 1943 г. Кроме своей основной работы - стрелка т. Мангасаров показал себя хорошим работником-художником. Благодаря личной инициативе им сделаны монтажи приказов товарища Сталина, которые в доходливой форме наглядного изображения дают возможность бойцу, офицеру лучше воспринимать содержание исторических документов товарища Сталина. В различных и многообразных формах - рисунка, плаката, лозунга т. Мангасаров стремится передать мысли и стремления сопатриотствующих и руководящих документов издаваемых Командованием Красной Армии и Советским Правительством.

Портреты товарища Сталина написанные тов. Мангасаровым, дают возможность зрительно запечатлеть образ Великого Сталина - как человека-вождя и полководца-гения.

В карикатуре тов. Мангасаров с остротой и сатирой раскрывает все темное и внутреннее, внешнее политическое положение Германии.

Вывод: За хорошие выполнения приказов командования газетой, за инициативу в работе - стрелком. Присвоено звание стрелка.



Подпись 531 5540
Мангасаров

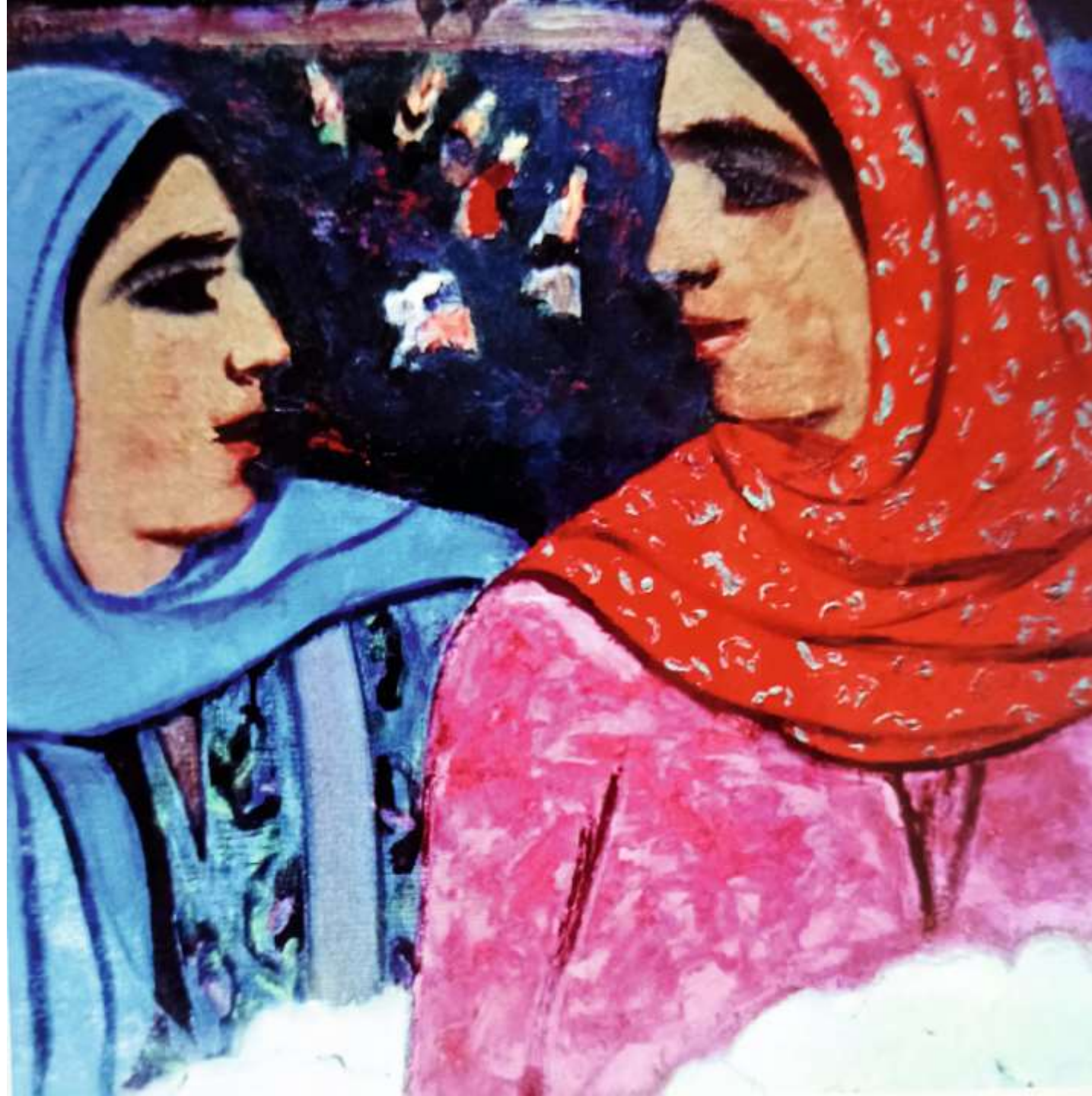
т. Мангасаров работает в газете с февраля месяца 1943 г. Кроме своей основной работы - стрелка т. Мангасаров показал себя хорошим работником-художником. Благодаря личной инициативе им сделаны монтажи приказов товарища Сталина, которые в доходливой форме наглядного изображения дают возможность бойцу, офицеру лучше воспринимать содержание исторических документов товарища Сталина. В различных и многообразных формах - рисунка, плаката, лозунга т. Мангасаров стремится передать мысли и стремления сопатриотствующих и руководящих документов издаваемых Командованием Красной Армии и Советским Правительством.

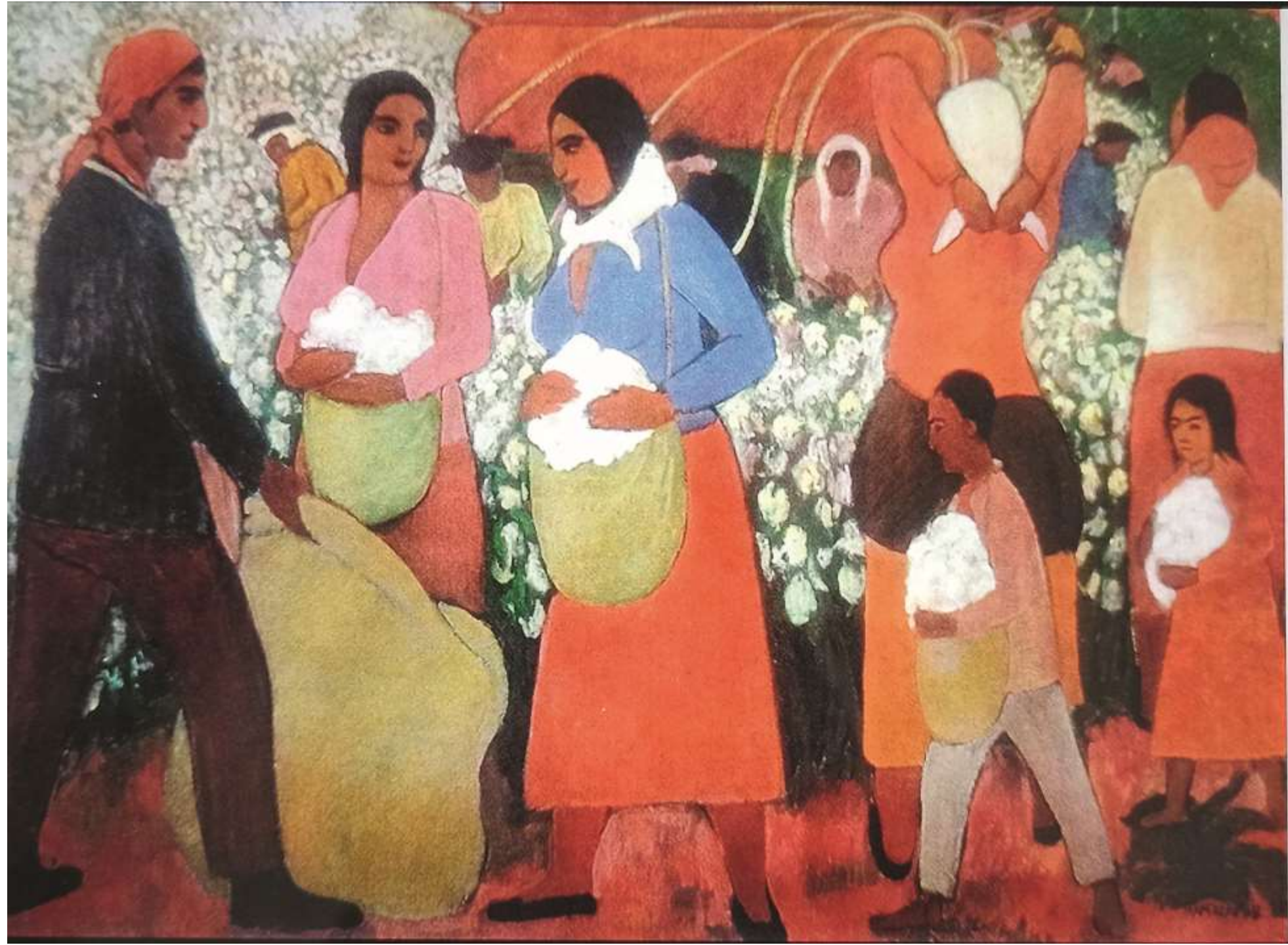
Портреты товарища Сталина написанные тов. Мангасаровым, дают возможность зрительно запечатлеть образ Великого Сталина - как человека-вождя и полководца-гения.

В карикатуре тов. Мангасаров с остротой и сатирой раскрывает все темное и внутреннее, внешнее политическое положение Германии.



























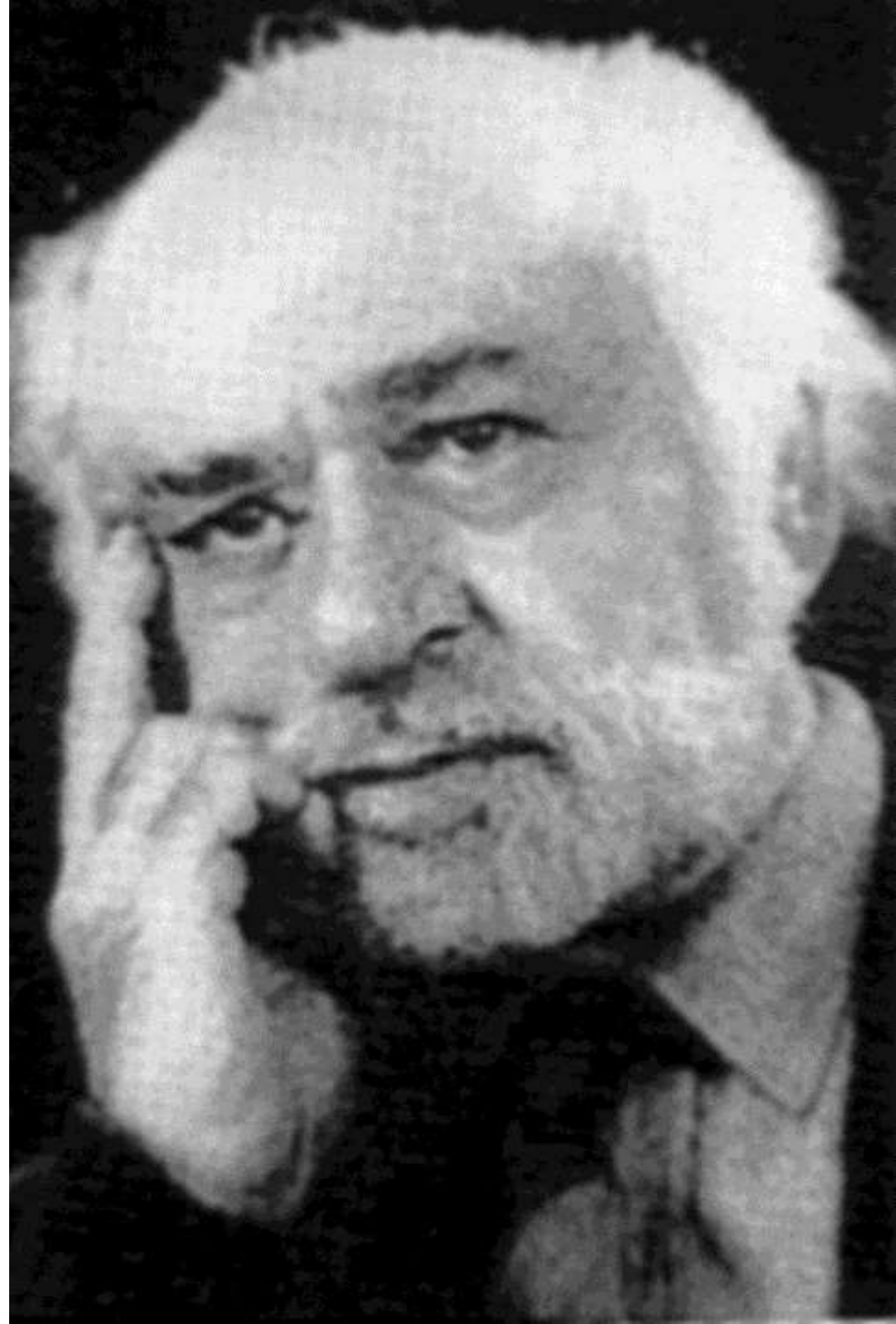




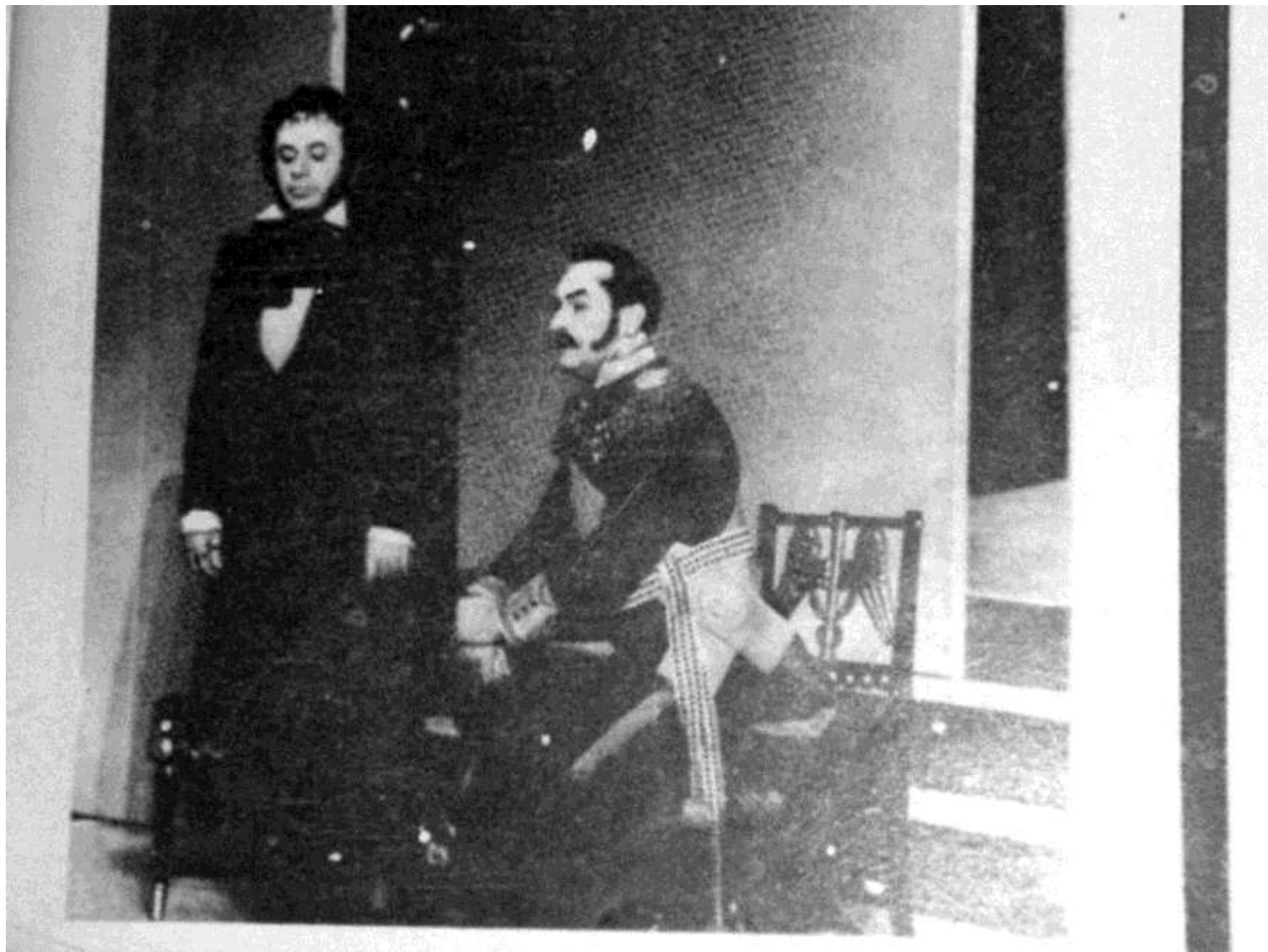


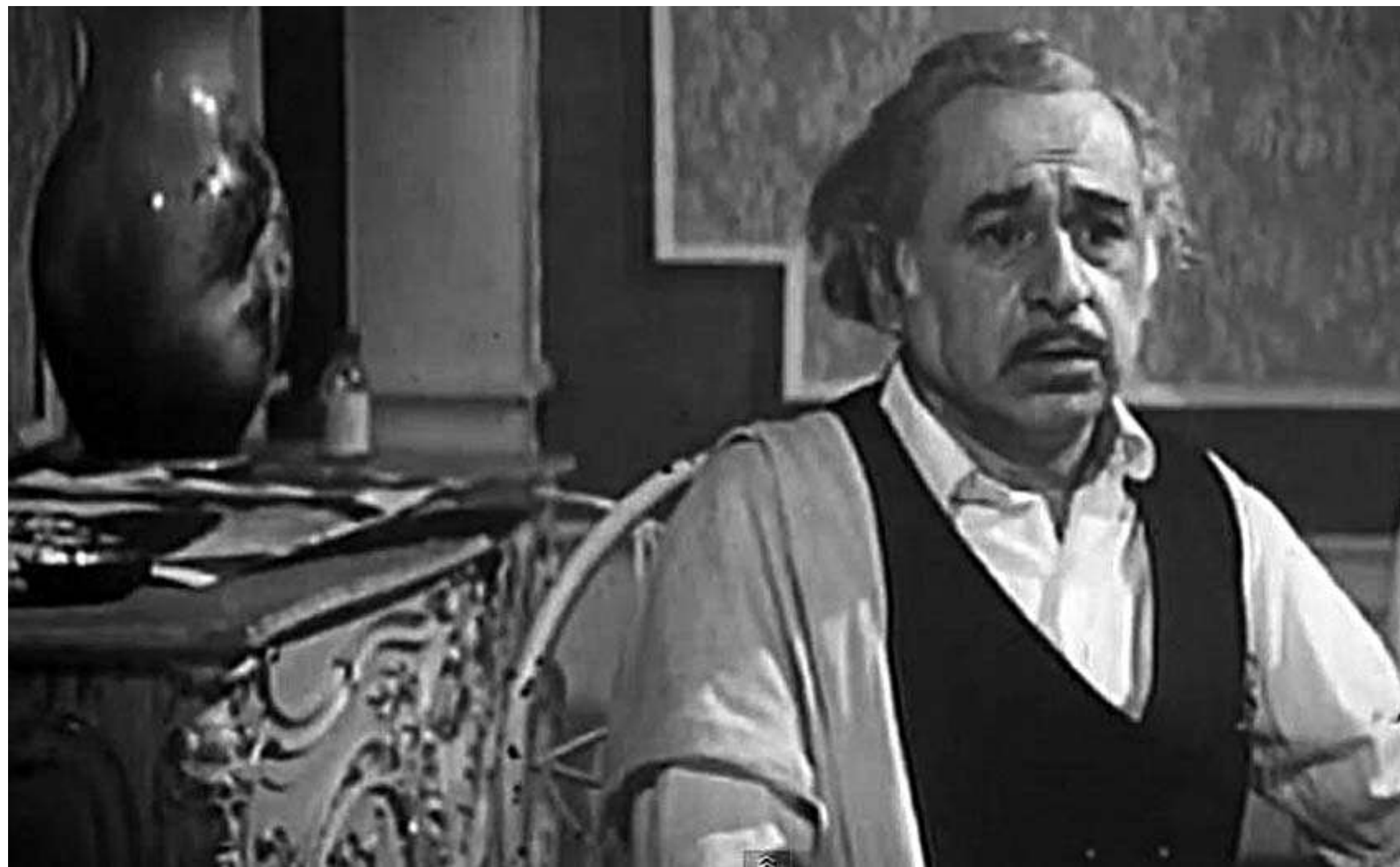
Амгиралжамы. Дом Хачатуряна Армянская

























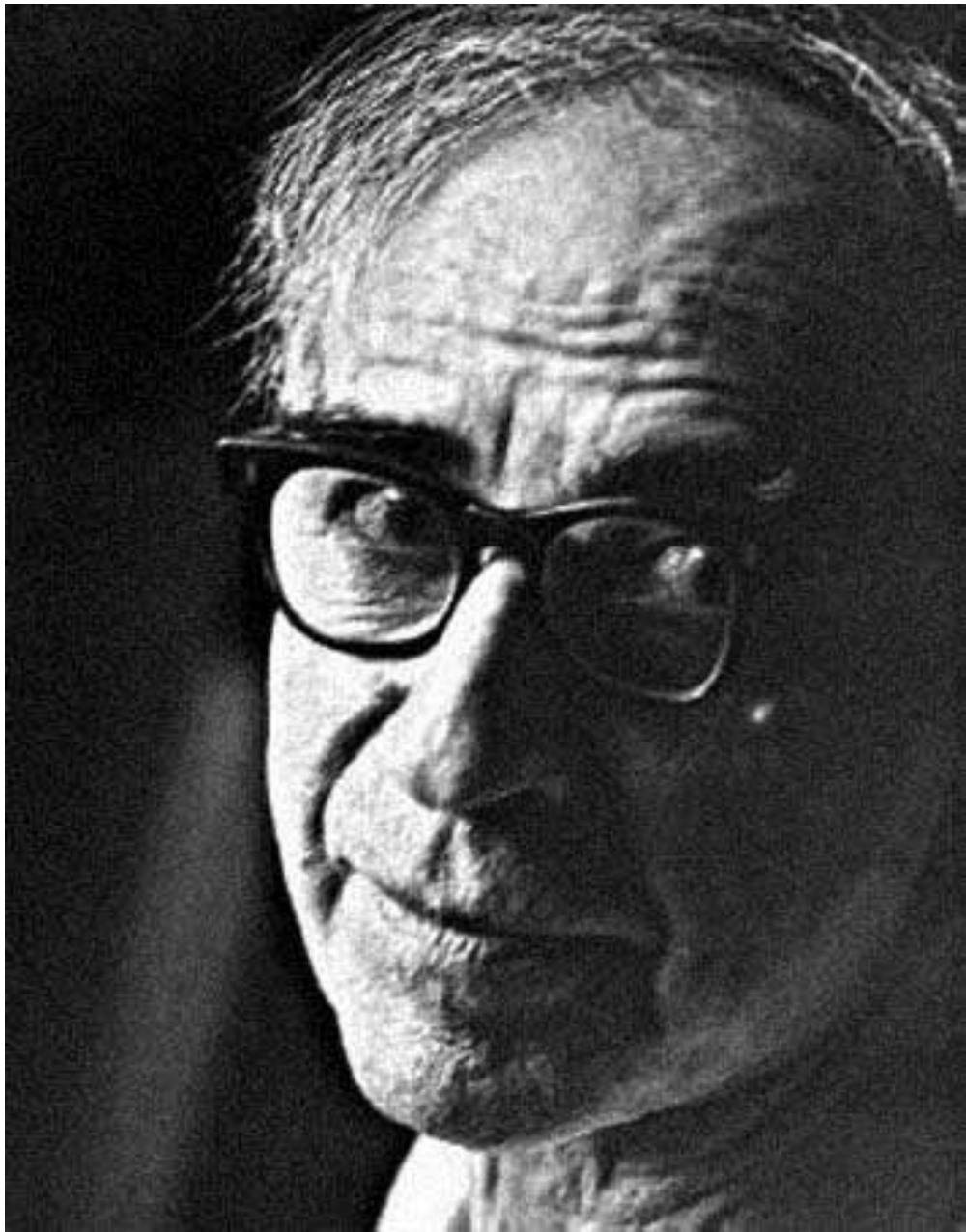






















Шмагон Григорьевич Мангасаров
дочерью Ириной, 1941 год

